



**SPANISH A2 – STANDARD LEVEL – PAPER 2**  
**ESPAGNOL A2 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2**  
**ESPAÑOL A2 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2**

Thursday 4 November 2010 (morning)  
Jeudi 4 novembre 2010 (matin)  
Jueves 4 de noviembre de 2010 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

*Escriba una redacción sobre **uno** de los siguientes enunciados. Debe basar su respuesta en las opciones culturales **o** literarias estudiadas en clase (**o** en una combinación de ambas). Se admiten las alusiones o referencias a otros temas u obras literarias no estudiadas en clase, siempre que no constituyan la parte principal de su respuesta.*

### **Lengua y cultura**

1. La diversidad lingüística garantiza la pluralidad cultural y fomenta el buen entendimiento entre pueblos y personas. Analice y desarrolle esta idea.
2. El uso de frases agresivas y palabras soeces por parte de la juventud se debe principalmente a la búsqueda de un camino de integración en un grupo. Analice qué tipo de consecuencias sociales tiene la utilización de palabras malsonantes y si es aceptable o no.

### **Medios de comunicación y cultura**

3. La situación de la piratería puede llegar a destruir la industria audiovisual, ya que afecta a la música, al cine y a los videojuegos. Examine esta situación y proponga algunas soluciones para mejorar este problema.
4. El debate sobre los videojuegos no termina: para muchos son violentos y agresivos, para otros tienen cualidades educativas. Analice una de las partes de la controversia y muestre su opinión personal.

### **Futuro**

5. A menos que se lleve a cabo en el futuro una verdadera conciliación entre trabajo y familia, va a ser muy difícil la completa integración de la mujer en el mundo laboral. Proponga soluciones para mejorar esta situación.

### **Cuestiones globales**

6. Una de las asignaturas pendientes en nuestra carrera para intentar no dañar más al medio ambiente es reducir nuestra huella de carbono. Analice el impacto de esta situación y proponga algunas soluciones para mejorar el problema.

## **Sociedad**

7. Para muchos pensadores, vivimos en una civilización donde lo más destacable es el deseo por lo nuevo y desechable. ¿Está de acuerdo con esta aseveración? Comente.

## **Literatura**

8. Examine la importancia que tiene el lugar donde se desarrolla la acción de una obra y la implicación que tiene en los personajes. Base su respuesta en dos o tres obras vistas en clase.
  9. Siempre es posible encontrar rasgos autobiográficos de los escritores en sus obras. ¿Está de acuerdo con esta afirmación? Demuestre su posición haciendo referencia a dos o tres obras vistas en clase.
  10. Para Neruda, “...el poeta que no sea realista va muerto; pero el poeta que es sólo realista va muerto también”. Explique la importancia de retratar la realidad en la poesía y en la narrativa, así como también la necesidad de utilizar la fantasía utilizando ejemplos de dos o tres obras estudiadas en clase.
-